

8^ο Κυνήγι Κρυμμένου Θησαυρού 2010

ΚΥΡΙΑΚΗ
7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
10 π.μ.



Πάρτυ
κουζουλάδας
Παρασκευή
05/02
o club
σανούνι

διοργάνωση

ΕΜΕΙΣ
και ΕΜΕΙΣ

Avanti! Maestro
Αγλάκα και Βρε(\$!) το

Δηλώστε συμμετοχή στην παράγκα των Εμείς & Εμείς στα Λιοντάρια.

ΑΚΟΥΣΑΤΕ, ΑΚΟΥΣΑΤΕΕΕΕ!!!

Μπέπδες, αγάδες, ντερβισάδες
Ρώσοι, Πρώσσοι, Μπόερες, Οθωμανοί
Άγγλοι, Γάλλοι, Πορτογάλοι
Σέρβοι, Ρουμάνοι, Πολουνοί
Έλληνες και **ΚΑΣΤΡΙΝΟΙ**...



Μπήκαν κλέφτες στο σαράι του πασά
κι αδειάσανε το δωμάτιο της βεζυροπούλας.

Η βεζυροπούλα βουβάθηκε!
Ο πασάς είναι **ΠΥΡ** και μανία
και επικήρυξε τους κλέφτες με
11 πουγκιά λίρες ρεγάλο.

ΠΙΣΤΑΙΑ ΜΑΙΧΑΨΙΤ



"...Εικάζεται πως στο πίσω μέρος ενός πίνακα
κρύβεται ένα **ΜΥΣΤΙΚΟ ΑΙΩΝΟΝ**...
...ένα μυστικό που οδηγεί σ' έναν θησαυρό
από την εποχή **ΤΩΝ ΣΑΡΑΚΗΝΩΝ**"

9ος – 10ος αιώνας **ΡΑΒΔΗ ΕΛ ΚΧΑΝΔΑΚ**

Τόπος συγκέντρωσης αμύθητου πλούτου
από τα λάφυρα των πειρατικών επιδρομών,
όπου κατά τη παράδοση οι Σαρακηνοί
άπλωναν τα φλουριά τους
στον ήλιο καταμεσήμερα του καλοκαιριού
την ώρα που ο ήλιος σκίζει την πέτρα.
Εκατοντάδες κουμπάρια φορτώθηκαν
για τη βασιλεύουσα με τους θησαυρούς του Χάνδακα.

**ΛΕΓΕΤΑΙ ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΟΙ ...
ΔΕΝ ΕΦΥΓΑΝ ΠΟΤΕ...**

ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΣΤΡΟ 2010 μ.Χ.

Μετά από αιώνες...
...οι Μπάρμπα-Ρώσοι έχουν
στα χέρια τους τον πίνακα
με το κρυμμένο χειρόγραφο
που οδηγεί στον θησαυρό των προγόνων τους.
Αυτό που δε γνωρίζουν είναι πως **ΚΑΠΟΙΟΣ** τους παρακολουθεί...
ΠΟΙΟΣ θα προλάβει να φτάσει πρώτος στο **ΘΗΣΑΥΡΟ ?!?!**

Η ΑΦΕΝΤΟΜΟΥΤΣΟΥΝΑΡΑ ΣΑΣ!!

ι?!ζ!?



ΔΕΙΤΕ ΛΙΓΟ ΑΠ' ΤΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ...

ΧΑΤΖΗΒΑΤΗΣ: Ξύπνα, Καραγκιόζη. Ξύπνα βρε ...

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Τι έγινε ορέ; Εσύ είσαι βρε γρουσουζή!

Τι θές και μ' ενοχλείς πρωί πρωί;

ΧΑΤΖΗΒΑΤΗΣ: Εδώ ο κόσμος καίγεται και η γριά χτενίζεται...

εσύ δεν πήρες χαμπάρι τίποτα;

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Τι θες βρε μεσκίνη;

Δε βλέπεις πως εργάζομαι για το ψωμί των παιδιών μου;

ΧΑΤΖΗΒΑΤΗΣ: Ξαπλωμένος ανάσκελα εργάζεσαι;

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Αφού εργάζομαι πνευματικά.

Διαβάζω την «Ασχετική» του Καζανάκη.

ΧΑΤΖΗΒΑΤΗΣ: Άσε τα καζανάκια και άκου...

Από το πρωί ντελαλώ τα κακά νέα.

Χτες το βράδυ μπήκανε στο Σαράι του πασά

και έκλεψαν το δωμάτιο της Φατμέ.

Ψάχνανε λέει έναν πίνακα του ... κάποιου από το Φόλελε,

θαρρώ... του **ΝΤΑ** Μίντσι γιατί στην πίσω πλευρά του καμβά

υπήρχε κάποιο στοιχείο, που οδηγούσε σ' έναν θησαυρό των...

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Τι λές ρε;; Μπάααα, κάποια **ΦΑΒΑ** έχει ο λάκκος...

ΧΑΤΖΗΒΑΤΗΣ: Ο λάκκος έχει θησαυρό Καραγκιόζο...

και ο πασάς δίνει λίρες σ' όποιον βρεί τους κλέφτες!!

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Λίρες, **ΛΙΡΕΣ** ...μ' έπιασε λιρόπονος !

Για λέγε... για λέγε... Για, για, για λέγε...



(ΧΤΥΠΑ Η ΠΟΡΤΑ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ)

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Ποιος χτυπά την πόρτα της θύρας μου
και κουνιέται το **ΠΑΡ'ΑΘΥΡΟ** της οικίας μου;
Οχ! Ο Μπαρμπαγιώργος! Αυτός μου λείπε τέτοια ώρα!
Καλός το Θειούλι μου.

ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ: Πως μι είπες βρε εφταμηνίτικο;

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Μπαρμπούλη μου, για πού το' βάλες Κυριακάτικα; Για την εκκλησιά;

ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ: Τι για πού το 'βαλα;; Πηγαίνω να βρω τσ' κλέφτες
που 'πικήρυξε ο πασάς, να πάρου τα φλουριά.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: (Αααα...τα' μαθε ο μπαστούνό**ΒΛΑΧΟΣ...**)

Και πώς το' μαθες εσύ μπάρμπα;;

ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ: Χτες βράδ.. έφαχνα για την προβατίνα μ'τη Μαγδάλου
κι όπως τη βλέπου στη βρύε ... να πίνι νιρό τσ' ουρμάου και μη φεύγει..
Μπαίνει στην σπηλιά ... Και την παίρνου στου κατόη,
τη βοντάου και τη βάζω στουν ώμου.
Κείνη τη στιγμή τσου βλέπου, τι να κάνου ο 'άμοιρος;
Τη Μαγδάλου να μάσου ή τσ' κλέφτες να πιάσου.
Μη φύγανε για...και μ' έμεινε η Μαγδάλου.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Και τώρα...



**ΕΙΜΑΙ Η
ΜΑΓΔΑΛΟΥ.**



η προσευχή του Καραγκιόζη

Να βρέχε μακαρονάδες
Και να χιόνιζε σαρμάδες
Και να φύσαγε ροκφόρ
Ίσαμε εννά μποφόρ

Να 'σταζαν τα κεραμίδα
Φακολάδες με κρεμμύδια
Και να έμπαζε ο αέρας
Απ' την πόρτα λίγο κρέας

Μια πατάτα μια ντομάτα
Μια χωριάτικη σαλάτα
- έφτασε
Να στέλνε ο Θεός ντολμάδες
Πίτα φέσκα στους κιμάδες
- έφτασε
Κι όπως έστειλε το μάννα
- μάννα μάννα μάννα μου
Να στέλνε μια κουραμάννα
Μάννα μάννα μου
Χίλιες προσευχές θα πω
Και για λίγο καπαμά
Όλα τα πατέρημά



Πώς το λέν το Άγιο Πνεύμα
Λίγο μουσακά για χεύμα
Και ο Άγιος Νικόλας
Ένα τέταρτο μπριζόλα
Κάνα ετήθος κανα μπούτι
Κανα ζωντανό γιαούρτι
Να στέλνε η Αγία τριάδα
Τις γυναίκες δωδεκάδα
Μια ντουζίνα στη κουζίνα
Κι άλλη μια για κρεβατάδα
Κι οι αγγέλοι αγιασμένο
Για πατσά φιλοκομμένο

ΝΗΣΤΙΚΟ ΑΡΚΟΥΔΙ ΔΕ ΧΟΡΕΥΕΙ



- ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ:** Πατέλα, πατέλα τι θα φάμε, μας έχει κόψει λόρδα!
- ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:** Τι θέλετε βρε;
Την περασμένη βδομάδα δεν ντερλικώσατε;
- ΚΟΠΡΙΤΗΣ:** **ΦΑΣΟΥΛΑΔΑ** θα φάμε;
- ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:** Ναι φάσουλάδα, φρέσκια κι αχνιστή!
Αγλαΐα στρώσε τραπέζι γρήγορα να φάμε
γιατί πρέπει να βγω στους δρόμους του **ΜΕΓΑΛΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ**.
- ΑΓΛΑΪΑ:** Και τι θα βάλω Καραγκιόζη μου στο τραπέζι; **ΝΗΣΤΙΚΟΠΙΤΗΣ**.
- ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:** Μμμ! Ξέρω γω! Εσύ είσαι η νοικοκυρά του σπιτιού.
Φτιάξε κι έναν καφέ...
- ΑΓΛΑΪΑ:** Καφέ;;; Έφερες νερό Καραγκιόζη μου;;;
- ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:** Τέλειωσε και το νερό!!!
Όρε μανούλα μου θα πούμε το νερό νεράκι... κι έχουμε πολύ τρέξιμο σήμερα!!!
- ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ:** Πού θα τλέξουμε πατέλα; Στους αγώνες;
- ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:** Στο «**ΡΑΒΔΗ ΕΙΣ ΚΗΛΗΝΔΑΚ**»
- ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ:** Τι είναι αυτό λε πατέλα;
- ΣΒΟΥΡΑΣ:** Πω, πω ! Πως τα μιλάς τα αλαμπουρνέζικα πατέρασα...
- ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:** Είδατε παραμορφωμένο πατέρα που έχετε!







(ΜΠΑΙΝΕΙ Ο ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ)

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Οχ! Άλλο κάρο με πατάτες...

(του πιάνει τη μύτη) τι χαμπάρια ορέ ε!

ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ: Ουίτ μη ρε Καραγκιόζη αυτή είναι η μυτούλα μου, ουίτ.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Μύτη είναι αυτό το βάσανο;

Εγώ νόμιζα ότι μετακόμισε ο **ΨΗΛΟΡΕΙΤΗΣ**.

ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ: Ουίτ θα το πω στη μαμά μου...

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Που πας βρε μυτόγκα;

ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ: Ουίτ κύριε Καραγκιόζη μου είπε η μαμά μου να βγω βόλτα στην πλατεία για να με ερωτευτεί κανένα κορίτσι και να παντρευτώ ουίτ. Εσείς τι κάνετε εδώ κύριε;

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Κόβω **ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ**.

ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ: Για τί πράγμα ουίτ;

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Έκανα εισαγωγή ένα καράβι νύφες από τις τέσσερις ηπείρους, Γύθειο, Κωνσταντινούπολη και Αμερική. Θα τις ξεφορτώσει το καράβι όπου να 'ναι στο τέρμα του Κούλε. Δώσε μια λίρα για να πάρεις κι εσύ σειρά.

ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ: Ουίτ πάρε τη Καραγκιόζη μου, πάω... (κάνει 8 βήματα και γυρίζει)

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Δε σου 'χω πει βρε όταν κάνεις στροφή να προσέχεις να μη σπάσεις με τη μύτη σου τα *παραθυρόφυλλα* των σπιτιών.

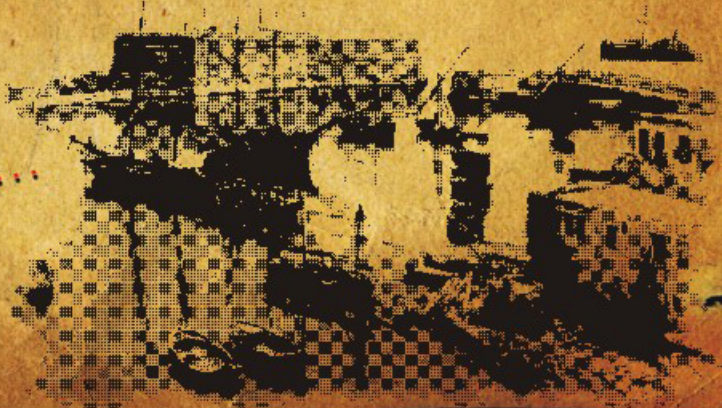
ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ: Ουίτ. Ξέχασα Καραγκιόζη μου ότι πριν από λίγο συνάντησα στο Μεϊντάνι ένα ψηλό και ένα κοντό και με ρώτησαν που είναι ο Τζανές. Ουίτ.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Κι αυτοί γαμπροί ήτανε. Τρέξε μη σου πάρουν τις νύφες.

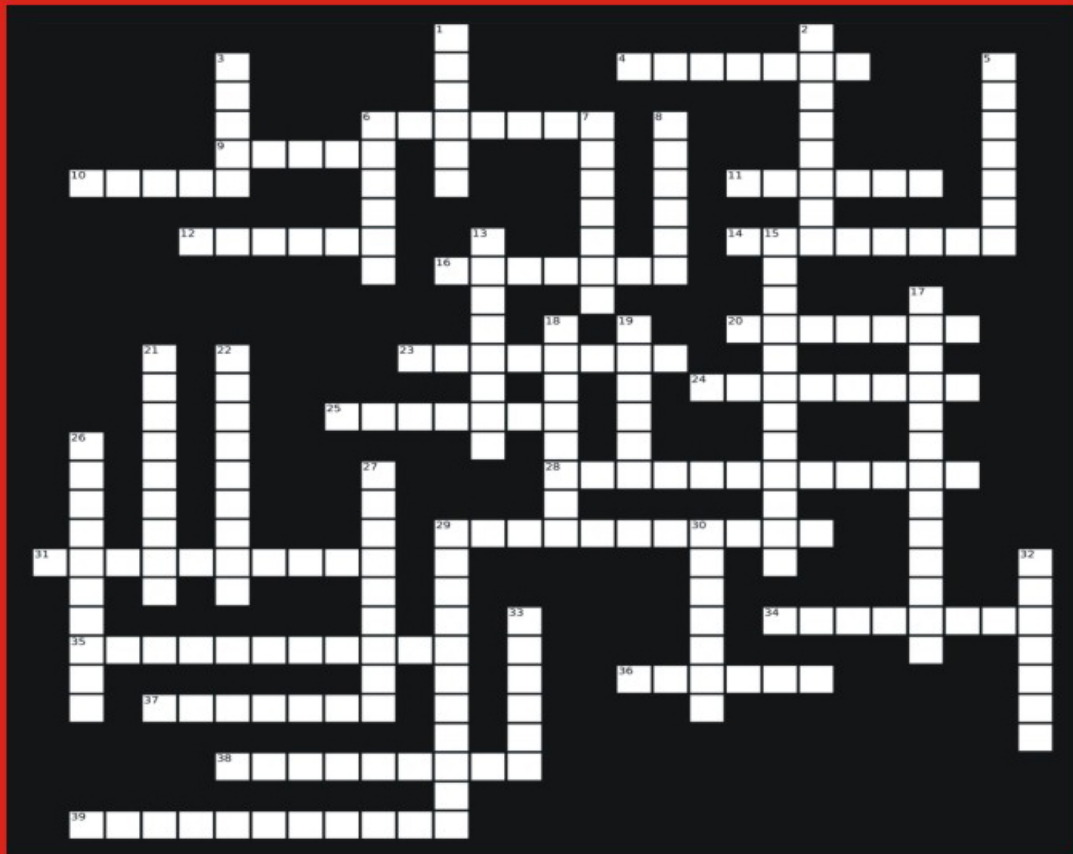
Αχ! Όλο με καθυστερούν πρέπει να βιαστώ... Πού είπε; Στο **ΜΕΪΝΤΑΝΟ**;
Πάω να βρω το θησαυρό! Όρε μανούλα μου γλέντια!



**Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΣΤΙΣ
7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2010 ...**



ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΘΙΑ

- 4 ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΦΤΑ ΠΡΟ ΜΑΧΩΝΕΣ
- 6 ΠΑΛΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ
- 9 ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΙΚΩΝΑ
- 10 ΑΓΙΟΣ ΠΟΥ ΦΙΛΟΞΕΝΗΣΕ ΤΗ ΜΕΣΟ ΠΑΝΤΙΤΙΣΣΑ
- 11 ΛΑΓΩΝΙΚΟ ΑΡΑΒΙΚΑ
- 12 ΕΙΝΑΙ Ο ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ
- 14 Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ
- 16 ΤΟ ΜΕΤΕΦΕΡΑΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗ ΟΙ ΑΡΑΒΕΣ
- 20 ΒΡΑΚΑ... ΑΛΛΙΩΣ
- 23 Ο ΠΛΑΠΟΘΗΚΗ
- 24 ΚΕΜΕΡ ΔΛΤΙ
- 25 ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΩΝ ΗΠΑ
- 28 ΠΡΩΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΟΓΡΑΙΩΝ
- 29 ΠΟΛΙΟ ΥΧΟΣ ΤΟΥ ΧΑΝΤΑΚΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ (2 ΛΕΞΕΙΣ)
- 31 ΜΟΡΦΟΝΙΟ ... ΤΡΕΧΑ ΣΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΚΑΜΑΡΕΣ ΝΑ ΠΡΟΔΑΒΕΙΣ ΤΟ...
- 34 ΚΤΙΣΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΚΟΝΑΚΑ
- 35 ΨΕΥΔΩΝΥΜΟ ΚΑΡΜΑ ΝΙΡΒΑΜΗ
- 36 ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΗΣ ΚΑΙΓΑΝΕ ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΛΙΒΑΝΙ
- 37 ΓΕΝΑΡΧΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ
- 38 ΚΑΠΕΤΑΝ ΡΟΥΒΑΣ
- 39 ΚΡΑΤΑΕΙ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΜΟΥΣΑΚΙ ΤΟΥ

ΞΑΠΛΩΤΑ

- 1 ΞΕΚΙΝΑ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΕΚΕΙ (ΚΚΘ)
- 2 ΒΡΥΣΗ ΠΟΥ ΕΠΛΕΝΑΝ ΟΙ ΝΟΙΚΟΚΥΡΕΣ ΡΟΥΧΑ
- 3 Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΒΟΗΘΗΣΕ ΣΤΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ
- 5 ΓΕΙΤΟΝΙΑ, ΣΥΝΟΙΚΙΑ
- 6 ΒΑΡΟΥΛΚΟ
- 7 Η ΥΠΗΡΕΤΡΙΑ ΜΕ ΤΑ ΚΑΘΑΡΟΓΛΩΣΣΙΔΙΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ
- 8 ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ
- 13 ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΑΦΡΟ
- 15 ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΪΤΗΣ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟ ΠΑΙΧΤΗΣ
- 17 Ο ΜΟΙΑ ΤΗΣ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΓΡΑΝΑΔΑ ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ (2 ΛΕΞΕΙΣ)
- 18 ΛΕΓΟΤΑΝ ΚΙ ΕΤΣΙ Η ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- 19 ΤΑΡΣΑΝΑΔΕΣ
- 21 ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ
- 22 ΑΛΛΙΩΣ ΘΡΑΝΙΟ
- 26 ΒΑΡΔΗΣ ΓΥΠΑΡΗΣ
- 27 ΕΓΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ
- 29 ΜΑΚΑΡΟΝΟΠΟΙΕΙΟ (2 ΛΕΞΕΙΣ)
- 30 Η ΘΕΣΗ ΔΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ
- 32 ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ
- 33 ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΣ

Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΣΗΣ

«Με τέτοια μεγάλη χορτή σήμερα
Χατζατζάρη μου, είπαμε να μαζευτούμε
εμείς κι εμείς...»



Ο ΧΑΤΖΗΝΑΒΑΤΗΣ

«Έρε μανούλα μου, άλλος για το κυνήγι... Φρέσκα
χράμματα, ευρωπαϊκές αιτήσεις, βάπτες καλές
ντομάτες, παντόφλες για τρόχισμα...»

Ο ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ

«Ανιψούδ, πάμε για κοντοβούβλ...»



ΤΟ ΚΟΛΑΝΤΗΡΗ

«Δεν παίζω, αν δε φάω πλώτα»

Ο ΣΒΟΥΡΑΣ

«Γεια σου πατέλα, χεια σου άντρα της μαμάς μου,
παιδί της Γιαχιάς μου και αδερφέ του θείου μου»



Ο ΚΟΠΡΙΤΗΣ

«Μπαμπάκο γιατί πήραν τον πίνακα του πατερά;»



Η ΑΓΛΑΪΑ

«Αχ! Και να'χα ένα
καινούργιο φουετάνι
για την παράσταση...»

Ο ΠΑΣΑΣ

«Έρε γκισούρη, έτσι και σε πιάσω
θα σε χδάρω ζωντανό»



Η ΦΑΤΜΕ

«Κρίνους και τριαντάφυλλα, Και άνθη
διαλεχμένα Όλα εμαζευτήκανε,
και φτιάξανε εμένα»



Ο ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ

«Τα ωραία μου τα κάλλη, πατεαβούρα του
μπακάλη. Κι η ωραία μου η μύτη, βούλωμα
του νεροχύτη»



ΜΠΑΡΜΠΑ-ΡΟΣΙ

«Βίρα τις άγκυρες, Αέενο το καράβι,
Σαλπάρουμε την άνοιξη, Για πλούσιο λιμάνι!»

ΕΕΕ, ΚΟΛΛΗΤΗΡΙΑ!!!! ΚΑΙ ΤΩΡΑ... ΠΩΣ ΠΑΙΖΟΥΜΕ

Οργάνωσε τη ομάδα σου και όρισε αρχηγό.
(Ο αρχηγός πρέπει να είναι άνω των 18 ετών).

Δώσε όνομα στη ομάδα σου (όχι εταιρίας)
π.χ. Η **ΑΦΕΝΤΟΜΟΥΤΣΟΥΝΑΡ**Α μου.

Πάρε έγκαιρα τη δήλωση συμμετοχής απ' τη **ΠΑΡΑΓΚΑ** των
«Εμείς κι Εμείς», στα Λιοντάρια.

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΑΘΩ ΔΑΝΕΛΛΗ.

Φάε καλό πρωινό....όχι φασολάδα!!!

Απαραίτητες **“ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ ΓΕΛΙΟΥ”**

Κράνος-Ζώνη-Δίπλωμα-Χάρτης...ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ!!

ΚΡΑΤΑ ΟΤΙ ΣΟΥ ΔΙΝΟΥΝ (θα τα χρειαστείς όλα!!)

Όπα, όπα, όπα ε...Βλέπε, άκου, ρώτα, μη μιλάς και μη βαράς.

Σπεύδε βραδέως, όχι ξυπόλυτος, ούιτ!

Ορέ, μην εγκαταλείψεις μέχρι το τελευταίο λεπτό, όλα παίζονται...

Ο καλός ο κυνηγός αρχίζει το κυνήγι από τώρα!

Λοιπόν κυρίες και κύριοι και αγαπητά παιδιά, οδηγίες τέλος...

Οργανωθείτε και Να θυμάστε....

**«ΚΕΙΝΟ ΠΟΥ ΜΕ ΤΡΟΦΕΙ, ΚΕΙΝΟ ΠΟΥ ΜΕ ΣΩΖΕΙ,
ΕΙΝΑΙ ΠΟΥ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΙ ΣΑ ΤΟΝ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ» ...**



Σχέζογραφία του Klaus Vrieslander.
Klaus Vrieslander's engraving

Ο άνθρωπος γεννιέται μαζί
με τη σκιά του. Μουνιέται αυτός
μουνιέται μι' αυτή. Σταματάει αυτός
σταματάει μι' αυτή. Παιζει μαζί της.
Ένα θάνατο δηλαδή, ένα θάνατο Σκιών...
Από τότε ζει μέσα το θάνατο Σκιών
μαί δε δε τρεμάσκει ούτε
όσο ναύαρχη ήγιος...

Τίτος 2005.

Ευχαριστούμε τον κ. Τίτο Πετράκη για τις φιγούρες του.

www.titos.gr - e-mail: titpe@otenet.gr

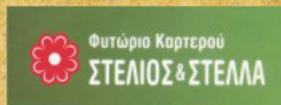
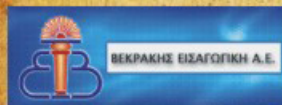
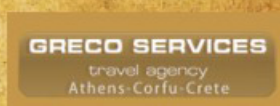
ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



Μην χάσετε
την παράσταση
του Άθω Δανέλλη
Τετάρτη 03 / 02



ΧΡΥΣΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



ΑΙΡΩΓΟΙ



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΠΛΑΤΥΡΟΠ
ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ
ΤΗΛ. 2810 324847