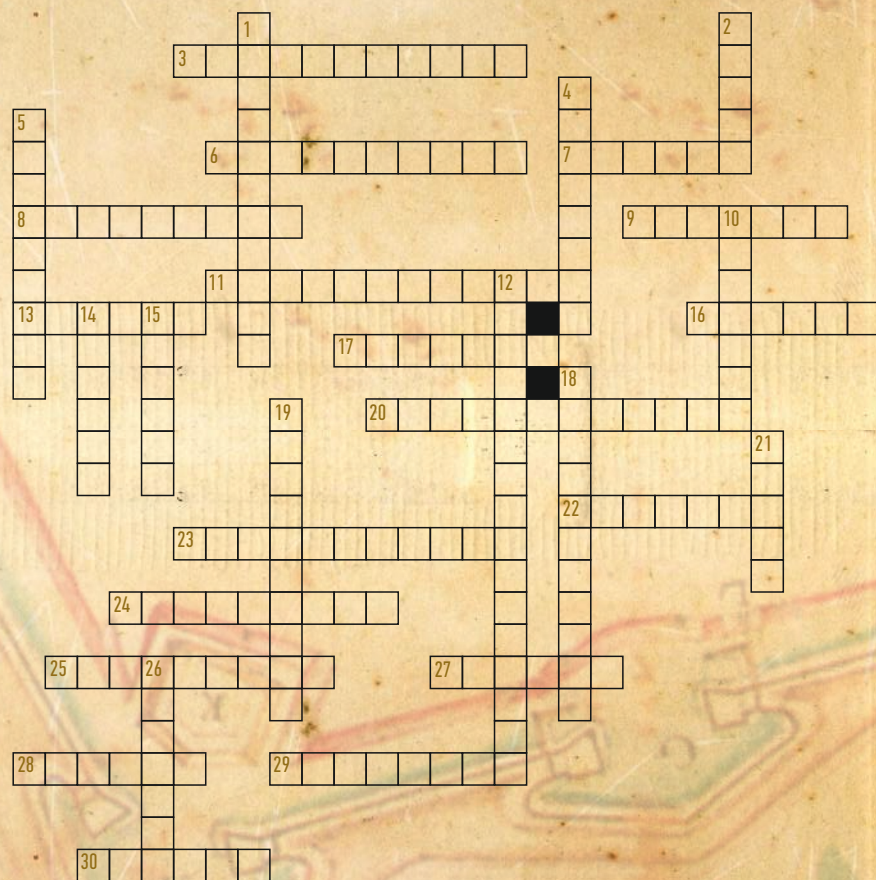




ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΚΥΝΗΓΟΥΣ

- ✓ Οργάνωσε την ομάδα σου & όρισε αρχηγό (άνω των 18 ετών)
- ✓ Δώσε όνομα στην ομάδα σου (όχι εταιρείας)
- ✓ Δήλωσε συμμετοχή στο περίπτερο της ομάδας eurogeka μέχρι τις Παρασκευή 17 Φεβρουαρίου
- ✓ Λύσε το γρίφο που θα δοθεί στο πάρτυ πριν το κυνήγι
- ✓ Κράτα ό,τι σου δίνουν
- ✓ Μην ξεχνάς κράνος και ζώνες!

www.eurogeka.gr // facebook: Eurogeka



Οριζόντια

3. ένας Ιδαίος
6. κρητικός επαναστάτης
7. παράτολμος ιππέας
8. τον διαδέχτηκε ο Σπανάκης
9. ενετικές αιταποθήκες
11. κρητοχριστιανοί
13. στέγασε το Λύκειο Απόλλων
16. το σύμβολο της πόλης
17. έκδωσε τον Ερωτόκριτο
20. αρχαίο σύστημα γραφής
22. ο σοφός της Κρήτης
23. το τραγούδησε η Στέλλα Χασκίλ
24. ευγενής Μητροπολίτης
25. τυρινή
27. σασισαστής
28. προστάτευε από τον μαύρο θάνατο
29. χάρισε στο Κάστρο τον προστάτη του
30. έξι οβολοί

Κάθετα

1. προετοιμάζω για αγορά
2. ο πατέρας του Ψηλορείτη
4. η ωραία των ωραίων
5. εγγονός του Μίνωα
10. σε αυτήν αφιερωμένο το βαλιδέ τζαμί
12. προστάτευσαν το καρναβάλι
14. κρητικιά
15. πόντιος πασάς
18. ο μείμάρ που έκτισε την υδατογέφυρα στην Αγία Ειρήνη
19. γυναικείο κόσμημα
21. ρακί
26. εκεί άφησε την τελευταία του πνοή ο Ξανθουδίδης

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

**ΣΥΦΑΚ**
ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΩΝ
ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΩΝ

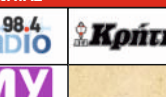
ΧΡΥΣΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ

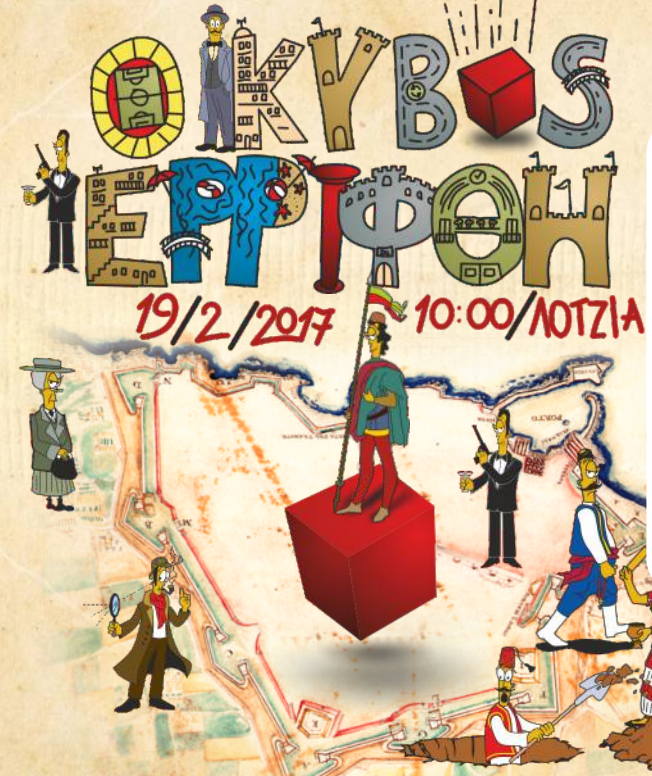
ΧΟΡΗΓΟΙ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



15° ΚΥΝΗΓΙ ΚΡΥΜΜΕΝΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ



Ο ΚΥΒΟΣ ΕΡΡΙΦΘΗ CANDIA 1669



Ο Τζώρτζης δεν μπορούσε να βρει ησυχία. Από την ημέρα που ο δούκας κι ο βεζήρης είχαν υπογράψει τη συνθήκη ένοιωθε ότι ο χρόνος του τελείωνε. Είχε ακολουθήσει πιστά μέχρι τώρα την εντολή του πατέρα του, την ίδια εντολή που είχαν ακολουθήσει κι οι πρόγονοι του εδώ και αιώνες. Ήταν σίγουρος ότι η δοκιμασία που είχε ετοιμάσει ήταν αντάξια του πιο ικανού. Αυτού που θα κατάφερνε να λύσει τους γρίφους που οδηγούσαν στο κλειδί. Εμενε μόνο να κρύψει τα στοιχεία στο προκαθορισμένο σημείο. Μέρες τώρα προσπαθούσε και δεν κατάφερνε να πλησιάσει. Σε μια βδομάδα τα πάντα θα άλλαζαν. Την Τρίτη-σκέφτηκε... Όταν όλοι θα ήταν συγκεντρωμένοι μπροστά στο παλάτι. Την Τρίτη θα ήταν η τελευταία φορά... Και για τον Τζώρτζη η τελευταία ευκαιρία. Ήρθαν στο νου του τα λόγια του

πατέρα του. «Όταν η μοίρα κι η ανάγκη ορίσει θα αποκαλυφθεί ο θησαυρός. Και 543 χρόνια από τότε που ήρθε στο φως εκείνος που είπε ότι το φως είναι το κέντρο του κόσμου, ο αξιότερος όλων θα γίνει κάτοχος του». Επρεπε να βιαστεί. Θα γινόταν όλα όπως ήταν σχεδιασμένα.

ΗΡΑΚΛΕΙΟ 2017

Ο Στέλιος κοίταξε ξανά τα σχέδια. Πόσο οικεία του φαίνονταν... Ακόμα δεν είχε ξεπεράσει την έκπληξη που ένοιωσε όταν σαν επιβλήτων αρχαιολόγος ήταν παρών στην ανεύρεση του κύβου. Είχε περάσει από τότε σχεδόν ένας χρόνος. Ήταν κατά τη διάρκεια των εργασιών ανάγνωσης της μικρής πλατέας κοντά στο Τουρχάν τζαμί, που είχε έρθει στο φως το μυστηριώδες αντικείμενο. Με την δική του επίβλεψη είχε μεταφερθεί στο μουσείο κι είχε ξεκινήσει αμέσως η μελέτη του. Επρόκειτο για ένα τέλειο κύβο ακμής εξήντα εκατοστών, άγνωστης κατασκευής και προέλευσης με σύμβολα και σχέδια χαραγμένα στην επιφάνειά του. Εμοιαζε συμπαγής αν και λόγω βάρους είχε εκτιμηθεί κούφιος. Φαινόταν να περιέχει κάτι και είχε στην μία του πλευρά ένα περίεργο

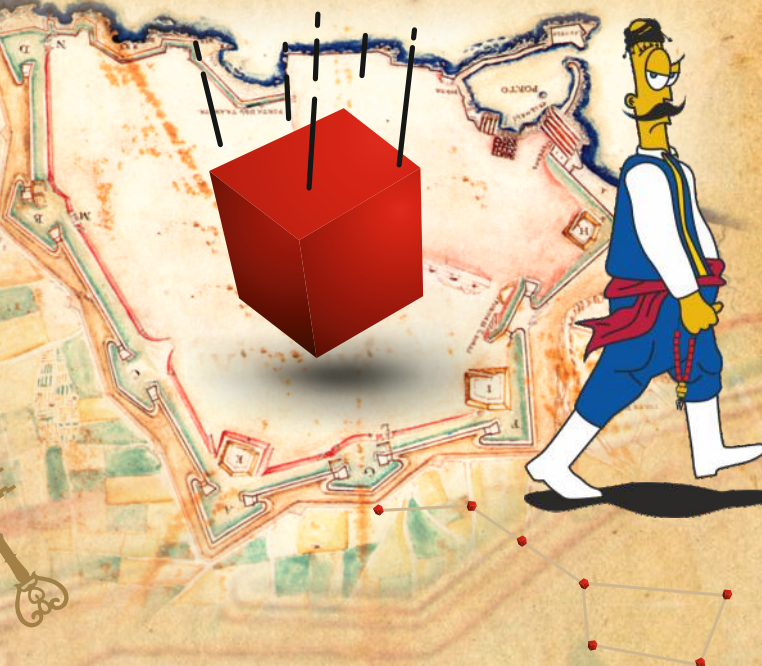


μηχανισμό που έμοιαζε με κλειδαριά. Μετά την δημοσιοποίηση του στα μέσα το γεγονός είχε πάρει τεράστιες διαστάσεις. Ήταν τόσο το ενδιαφέρον ώστε σε τρεις μόλις μέρες από την εύρεση του κύβου είχαν αφιχθεί στην πόλη διάσημοι εξερευνητές από κάθε γωνιά της γης. Ο Σέρλοκ Χολμς, η μίς Μαρπλ, ο Ιντιάνα Τζόουνς, ο Ηρακλής Πουαρό, ο Τζέιμς Μποντ... είχαν εγκατασταθεί στα κεντρικά ξενοδοχεία κι είχαν ξεκινήσει αμέσως τις έρευνες.

Μετά από πολύμηνη μελέτη είχαν καταφέρει να αποκρυπτογραφήσουν τα σύμβολα και να οδηγηθούν στο σημείο όπου βρέθηκε πλήθος εγχάρακτων και ενεπίγραφων πινακίδων. Οι πινακίδες αυτές, οι οποίες ανέρχονταν σε διαφορετικές χρονικές περιόδους φαινόταν να περιέχουν δοκιμασίες και γρίφους που οδηγούν σε συγκεκριμένα σημεία. Υποστηριζόταν μάλιστα η άποψη ότι η αποκρυπτογράφηση τους και η συλλογή των στοιχείων θα



15° ΚΥΝΗΓΙ ΚΡΥΜΜΕΝΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ



λύσει τους γρίφους και να περάσει τις δοκιμασίες θα μπορέσει να τον αποκτήσει.»

Είχε φτάσει η μέρα που περίμενε. Ήταν η σειρά του να κάνει το χρέος του και να τηρήσει την υπόσχεση που είχε δώσει στον παππού του. Ο Στέλιος ήταν ο τελευταίος κρίκος της αλυσίδας που είχε αρχίσει να πλέκεται αιώνες πριν. Κι αυτός δεν είχε απλώς να ετοιμάσει και να φυλάξει μια δοκιμασία όπως οι πρόγονοι του. Επρεπε να επιλέξει αυτούς που θα αγωνίζονταν για να φτάσουν στη λύση του μυστηρίου. Ήταν πια όλα ξεκάθαρα στο μυαλό του. Ο κύβος έπρεπε χωρίς καθυστέρηση να μεταφερθεί σε κεντρικό σημείο της πόλης. Εγραψε δύο γραμμές σ' ένα χαρτί, έριξε μια τελευταία ματιά στον κύβο κι έκλεισε την πόρτα πίσω του. Αύριο θα ήταν στις πρωινές εφημερίδες.



οδηγούσε στην ανεύρεση του κλειδιού ή του μηχανισμού ανοίγματος του μυστηριώδους κύβου. Ο Στέλιος ήταν υπεύθυνος των ερευνών από την αρχή σχεδόν. Με πολυτελείς σπουδές στην αρχαιολογία και μεταπτυχιακό στην αρχαία ιστορία και την γραφολογία είχε πρόσφατα διαρριστεί διευθυντής του μουσείου. Κι ήταν αυτός που είχε

καθυστερήσει την έρευνα μέχρι τώρα. Μέχρι να φτάσει η κατάλληλη στιγμή. Μόνος στην μεγάλη αίθουσα ξανακοίταξε τον κύβο. Πήγε με τη σκέψη του στα παιδικά του χρόνια. Πόσες φορές είχε δει τα ίδια ακριβώς σύμβολα σχεδιασμένα σε ένα χαρτί πάνω στο μεγάλο γραφείο του παππού του... «Ένας χάρτης» έλεγε ο παππούς. «όταν μεγαλώσεις θα γίνει δικός σου». Κι άηλες φορές... «δεν είναι ακόμα η ώρα, μη βιάζεσαι» Αυτό που τότε του είχε φανεί σαν παιχνίδι κι αργότερα σαν μία παραξενιά του παππού του τώρα γινόταν πραγματικότητα. Θυμήθηκε τα λόγια του. «Θα έρθει μια μέρα που θα φανερωθεί μπροστά σου ο θησαυρός και θα τον ξαναδείς αυτό τον χάρτη. Κι ο ίδιος ο θησαυρός θα σε οδηγήσει στο κλειδί του. Και τότε θα ξέρεις τι ακριβώς πρέπει να κάνεις. Να θυμάσαι μόνο ότι ο θησαυρός ανήκει στον αξιότερο όλων. Αυτός που θα καταφέρει να

