

# Candia Desiderata

Η αναζήτηση των κρυφένων μυστικών

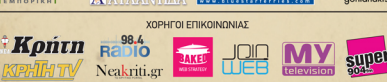


Ηράκλεια  
06.03.2016  
14ο Κύμα Κρυφένων Θησαυρών



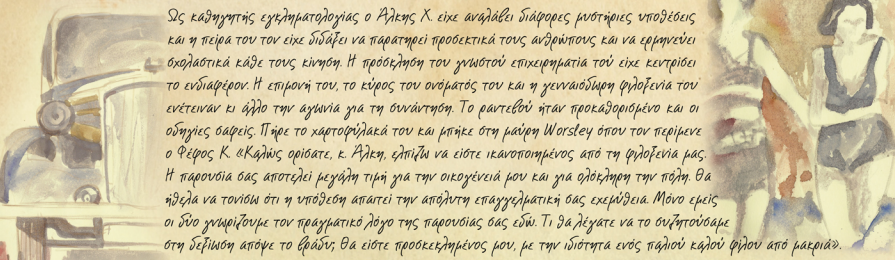
# Candia Desiderata

Η αναζήτηση των κρυφένων μυστικών



Εκπαιδευτική Σύμβαση Ηρακλείου  
Δήμος Ηρακλείου  
Μουσείο Ηρακλείου  
Εταιρεία Προστασίας του Περιβάλλοντος  
Εταιρεία Προστασίας του Πολίτη  
Εταιρεία Προστασίας του Πολίτη  
Εταιρεία Προστασίας του Πολίτη

Το άρθρο στην εφημερίδα του είχε απορροφήσει τόσο, που δεν κατάλαβε πως πέρασε η ώρα. Κοίταξε από το παράθυρο του πολυτελούς ξενοδοχείου. Το μυαλό του πήγε στην πρώην του βλπτα στην παραλία. Για δεύτερη μέρα ήταν κι εκείνη εκεί. Κοιμή και κοινοτάτη θα να ταβένε σε αναμνήσεις που ήθελε να ξεχάσει. «Θα είναι πολύ ενδιαφέροντα τα μπαν-μπε το κλοκαίρι» σκέφτηκε χαμογελώντας.



Ο καθηγητής βγήκε από το αράβι προσηματισμένος. Κοίταξε το ρολόι του και ήξερε ότι είχε αρκετό χρόνο για έναν περίπατο και έναν καφέ στην πλατεία που μαζεύονταν όλοι. Άλλος αέρας φυσούσε πια σε αυτή την πόλη... Την είχαν ποθήσει πολλοί. Είχαν κι αν είχαν περάσει από δω... Εσθιάδες, πασάδες, δούκες, πειρατές... - είχαν γίνει όλοι Καστρινοί.

Ήταν οι μέρες που το κέρδι δεν έλειπε. Γέλια, παιχνίδια, πειράγματα και κομψοί δυνάμει και επάραν σε κάθε δρόμο, σε κάθε πλατεία, από ανθρώπους όλων των ηλικιών. Οι Αποκρίες μορφοζόνταν με ένα εκρηκτικό φεγγάρι κερνού. Στις Λέκκες, στα Περίπτερα, σε αρχοντικά και λαϊκά σπίτια μάσκες και στολές σε μέρες και νύχτες χαράς κι ανελέας.

Το βράδυ, φτάνοντας ο καθηγητής στην Έπαυλη του Φέρου Κ. η κλασική του οδύνη στο στήθος. Καθόταν ήδη αναπαυτικά, όταν μπήκε εκείνη. Έβρισκε έκπληκτος! Ήταν η ίδια γυναίκα που τραβούσε την προδοχή του στην παραλία δυο μέρες τώρα. Η φωνή του Φέρου Κ. τον επανέφερε.

«Καθημέρα σας, Άλκη. Θα ήμην κατενύειαν στο θέμα. Από την πρώτη στιγμή που εκείνος ο φάρος μού έφερε το μυστοπαρμένο φύλλον κοντινι που είχε φερθεί κι ελάσας παρατήρησα την επιγραφή στο κομμάτι: «Candia Desiderata». Άλλα τα κύματα είχαν κάνει καλά τη δουλειά τους. Από το φάρο μόνον στο καβέλα δώδεκα μόνο το βολύκερι και λίγες λείψες. Ήταν όμως η μοναδική φορά μετά από χρόνια που ένα τόσο αναπάντεχο γεγονός είχε κάτι κοινό με τη μυστηριώδη εξαφάνιση της Χριστίνας μου. Μια ακατανόητη ως τώρα βράση στο ημερολόγιο που έβηκε στο μπουντογιάρ της, έφτιαξε φαρικά να βγάλει νόημα. Από τώρα και στο εξής αναλαμβάνετε εσείς. Ας περάσουμε όμως τώρα στη βόλη, να ήξερα να σας γνωρίσω στους εκλεκτούς καλεσμένους μου».

Η δειψίση ήταν πολύ πιο ενδιαφέροντα από ότι φανταζόταν. Εκείνη, ντυμένη με μια εκθαμβωτική τουαλέτα και με αριστοκρατική χάρη, πολλές φορές ακούγουμε το θέλημα της πάνω του. Όταν η ορχήστρα έπαιε ένα βάλς, ο Άλκης άφραξε την ευκαιρία. Με μια υπόδειξη της ζήτησε να χορεύουν. Τα ανάλατρα βήματα της Καλλιρόης μαρτυρούσαν το παρελθόν της ως χορεύτριας σε μεγάλα σάβανα. Με το δεύτερο ποτό έβασε ο πάθος.

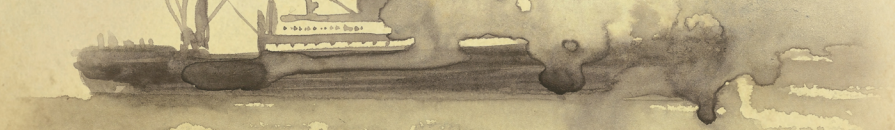
«Είστε από παλιά φίλος του Φέρου»

Ο Άλκης απάντησε καταφατικά.

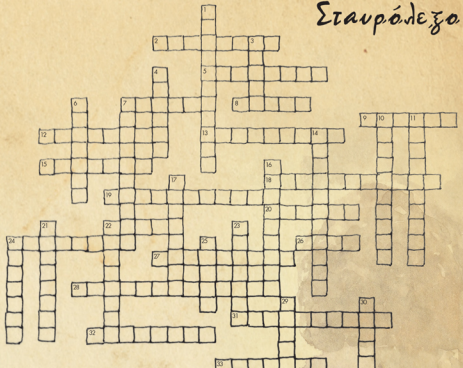
«Τότε φαντάζομαι ότι γνωρίζετε πολλά για τα ένοχα μυστικά της οικογένειάς μας. Η φαρική εξαφάνιση της Χριστίνας έκανε τις καρές γνώσεις να πουν πολλά. Τα όνειρά μου ακόμα δίνουν και παίρνουν» είπε η Καλλιρόη.

«Βλέπω γνωριζόμαστε ήδη με τη μητέρα μου» τους διέκοψε ο Φέρου. Το ύψος της Καλλιρόης άλλαξε απότομα! Ήταν φανερό η αρραχνιά της.

Ο έμπειρος καθηγητής ήξερε πια πως η παράνομη του θα ήταν μία αθύννη περίπτωση. Τα φαντάσματα του παρελθόντος στοιχειώναν την Έπαυλη και αυτή την πόλη. Κρυμμένα μυστικά σε κάθε οσάκι, σε κάθε γωνία της περιμέναν να αποκαλυφθούν, ενώ γύρω η Καστρινή Αποκρία έβρισκε στο αποκαρύνμα της... Ποσοι πόσοι κινούνται σε αυτή την πόλη.



# Σταυρόλεξο



## ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- ΕΛΣΕ ΖΟΗ ΣΤΙΣ ΛΕΞΕΙΣ
- ΒΑΣΙΣ ΑΠ ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΤΗΣ ΛΕΥΤΕΡΙΑΣ
- ΛΟΥΛΟΥΔΙΟΥ ΤΟΥ 'ΑΚΡΙΤΑ'
- ΑΓΑΠΗΣ ΠΟΛΥ...
- ΚΡΗΤΙΚΟ... ΠΑΡΑΙΣΙΟ
- ΒΕΝΕΤΙΚΗΤΙΚΑ ΕΠΙΣΤΟΜΟ ΦΡΕΑΤΟΣ
- ΥΠΟΜΗΤΙΚΟΣ ΟΡΙΣΜΟΣ ΕΡΩΜΕΝΗΣ
- Ο... ΔΑΜΙΝΟΥ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΟΥ
- ΠΕΠΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΟΔΟΣΟΣ ΓΡΙΦΟΣ
- ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΦΟΡΕΙΑΣ
- ΟΙ ΞΕΝΥΧΙΑΣΕΣ ΞΕΚΙΝΟΥΣΑΝ ΤΗ ΜΕΡΑ ΤΟΥΣ Μ ΑΥΤΟ
- ΣΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΜΑΣ ΠΟΛΛΑ, ΕΔΩ ΘΑ
- ΕΣΩΜΟΤΗΣ
- ΚΑΒΑΛΑ ΠΑΝ ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΚΙ ΟΠΙΣ ΤΡΑΥΟΥΔΩΝΕ
- ΕΚΑΝΑΣΗ ΧΑΡΑΣ
- ΠΟΝΤΙΟΣ ΣΤΟΝ ΧΑΝΔΑΚΑ...
- ΤΡΑΥΟΥΔΙΟΥ ΤΟΥ ΤΟ... 'ΝΠΙΡΑΝΤΑ'
- ΚΑΣΤΡΙΝΟΙ...
- ΗΡΑΚΛΕΙΟΤΙΣΣΑ ΝΑΪΦ ΖΩΓΡΑΦΟΣ

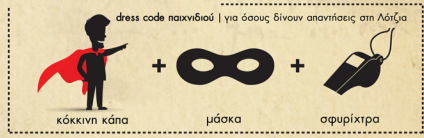
## ΚΑΒΕΤΑ

- «ΕΝ ΓΡΑΦΟ ΣΤΙΧΟΥΣ ΦΟΒΟΥΣ...»
- ΚΑΙ ΨΩΜΕΡΑ ΚΑΙ ΤΑΒΟΣ
- ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΟΚΛΗΤΗΣ ΤΟΥ 'ΝΤΟΡΕ'
- ΕΔΕΙΞΕ ΤΑ ΣΗΜΑΔΙΑ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΤΟ
- ΟΠΛΑΡΧΗΣΟΣ ΑΛΛΑ ΚΙ ΜΟΝΕΚΟΒΟΥΣ ΠΑΤΡΟΣ
- ΡΑΒΙ ΣΑΚΚΙΑ ΣΤΑ ΠΑΡΑΜΥΣΙΑ
- Ο ΑΡΤΑΚΟΝ
- ΚΟΚΚΙΝΟΣ Ο ΚΑΦΕΣ ΤΟΥ
- ΚΡΗΤΙΚΟ ΤΣΙΠΙ (ΜΙΑ ΓΡΑΦΗ)
- ΠΑΧΑΛΙΝΟ ΨΩΜΙ
- ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ
- ΥΠΗΛΗΘΕ ΣΥΤΗΛΗΣ ΚΑΙ
- ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΜΑΥΡΟΔΟΛΟΥΣ
- ΠΡΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ
- ΧΑΛΑΡΙΣΕ ΤΗΝ ΑΓΚΥΡΑ ΝΑ ΠΙΑΣΩΜΕ ΣΤΕΡΑ...
- ΤΕΛΙ ΤΕΛΙ ΚΑΠΤΙΚΕ ΝΤΟΥΝΙΑ...
- ΤΑ ΤΡΑΥΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΔΕΝ ΧΟΡΕΥΟΝΤΑΙ

## Οδηγίες προς κυνηγούς

- > Οργάνωσε την ομάδα σου & όρισε αρχηγό (άνω των 18 ετών)
- > Δώσε όνομα στην ομάδα σου (όχι εταιρείες)
- > Δίλωσε συμμετοχή στο περίπτερο των Καστρινών Πειρατών στα Λιοντάρια μέχρι τις 04/03/2016
- > Λίστε το γρήγορο που θα δοθεί στο πάρτι πριν το κυνήγι
- > Κράσε ό,τι σου δίνουν
- > Μην ξεχάσεις κράνος και ζώνες!

[www.kastrinoipeirates.gr](http://www.kastrinoipeirates.gr) / facebook: καστρινοί πειρατές



Σημείο συνάντησης: Δημορχείο (Λότζια)  
Ωρα προσέλευσης: 10:30 / Ωρα έναρξης: 11:00



